想 助

潍

## 勤奋是一种应付

一六階

勤,是世人特别倡导的美德,是德性修养的基础。人们常说"天道酬勤"、"书山有路勤为径"、"勤能补拙"、"勤龄劳劳政 使,"等等,都反映出了勤在大众心目中的位置。

勤在大众心目中的位置。 在此背景下,勤奋自 然是褒义词。

然而,我总感觉在这 褒义里面,存在着一种无 奈的情绪,令人觉得被 动、胸闷。我认为"勤奋是 一种应付"。

我这样说,当然不是 为了标新立异,也不是要 反对勤奋(事实上我是非

常鼓励一个人在行为上勤奋的),而是觉得人们应该换一个角度去认识勤奋、看待勤奋,因为勤奋的内涵和价值并非人们所理解的那样。

在现实中,不难发现这样的现象很善。——

有人爱打麻将,打得昏天黑地,夙兴夜寐,无比投入,可没有谁表扬他勤奋,他自己也不会认为自己勤奋;有人痴迷于网络游戏或者网上聊天,可以七天七夜不离开电脑(上厕所时除外),但是没有谁表扬他勤奋,他自己也不会标榜自己勤奋;有人爱好绘画、书法、音乐、舞蹈也是如此……

这些现象表明,当我们在做喜欢做的事情时,是根本不需要强调勤奋的,自己自然会乐此不疲;而当我们做不喜欢的事时,才需要毅力来支撑自己勤奋地做。所以说,显意识里的勤奋多是出于无奈。

在无奈的心情下做事,只有两种结果:如果所做之事与切身利益关系不大,那一定会应付;如果所做之事与切身利益深有关联时,那肯定会痛苦,盼望逃

比如,在中国传统价值观的影响下,中国的农民无论表现如何勤劳,内心其实是并不愿意当农民的,在能够逃避时必定会想方设法逃避,并且还无一例外地希望自己的子孙后代永远跳出"农"门。这说明他们的勤劳是被逼无奈的,因为是非别

还有,今天绝大多数中国人都强烈 要求自己的子女考公务员,因为公务员



在大家的心目中是既体面,又有保障,还 十分轻松的职业,换句话说就是不需要勤 奋,这,说明什么?

归根结蒂,如果做一件事情需要我们 刻意勤奋的话,那么,这件事情一定不是 我们喜欢做的,做不喜欢做的事情我们肯 定会应付,过程也会痛苦;而当我们遇到 自己喜欢做的事情时,根本不需要强调勤 奋。

所以,我们不应该把"意识到的勤奋" 当做好事,不要刻意强迫自己勤奋。

但世间又存在很多我们不愿意做却 又非做不可的事,那该怎么办?

这才是本文想要表达的核心思想:我们应该急速调整心理,改变心态,让我们对必做之事产生喜欢之心,想办法把它变成我们所热爱的事情。这样,我们就能够快乐地做,意识不到勤奋而实际上很勤奋地去做。在行为上,我们仍然还是非常勤奋的,但在心理上不用套上"勤奋"的枷锁了。这样做,不仅心里很轻松,可以大大提高做事效率,还可以让我们享受"勤奋"的过程。

总之,勤奋本是一种下意识的行为,不应是显意识的规范;勤奋应该仅仅体现在行为上,而不是在心理上。看到别人勤奋,我们应该羡慕别人找到了所爱做的事,而不应该简单地在行为上去模仿,更不要刻意地强调自己勤奋。那将徒自浪费时间

请记住,当勤奋出现在意识中时,勤奋只能演变成应付。不管做什么事,我们千万不要用勤奋来应付,因为那样做既痛苦又没有好结

果。



## 精神上的高度

■党国政 侯志奎

大智慧才能解决复杂的问题。大智慧才能 有一个俯瞰的高度。

在企业中,最复杂的往往是人,最复杂的问题是人的问题。因为江山易改,本性难移。 作为具有很高修养的禅师,在解决人的问题上,体现着大智慧。

在仙崖禅师的禅院中,有一个贪玩的学僧,他耐不住寺院的寂寞,常常在傍晚时分偷偷溜到后院高墙下,架起一张高脚凳,翻墙出去玩耍。

仙崖禅师发现后,没有惊动任何人。一次,学僧又翻墙出去了,仙崖禅师随后将凳子搬到一边,自己坐在墙下,等那学僧归来。夜深人静,学僧兴尽归来,不知墙下的凳子已被搬走,从墙上翻下时,感觉到脚下的凳子变软了,下来一看,原来是踩在仙崖禅师肩上,顿时吓得魂飞魄散,跪在地上不敢言语。仙崖禅师把他拉起,并安慰道:"夜深露重,小心着凉,快回禅房休息吧!"

学僧回房之后,心中忐忑不安,夜不能寐, 担心禅师会当着所有学僧的面惩处自己。但事情一天天过去,禅师从来不提此事,更无他人知晓。学僧深感惭愧,从此再也没有私自外出,而是潜心修行,终成一代名僧。

稻盛先生说:有时,人生和社会看起来过于复杂,几乎令人陷入绝望,但实际上,人生的现象是由一个简单的现象反映出来的——也就是我们的心。

人们常说,世界上最复杂的莫过于人心了! 但是也可以简单地说,得到人心很简单,就是以心换心。

年,有人位住在山中茅屋修行的禅 「有一位住在山中茅屋修行的禅 「所,一天晚上散步归来,看见小偷 光顾自己的茅舍,但找不到任 何财物,便脱下自己的外衣, 站在门口等待小偷出 来。他怕惊动了小 偷。小偷出来

遇到

禅师,正感到惊愕之时,禅师说:"我们的朋友, 你走大老远的山路来探望我们,总不能让你空 手而归呀!夜深了,带上这件衣服避寒吧!"

说着,就把衣服披到小偷身上。小偷满脸 着愧,低着头溜走了。

禅师望着小偷的背影消失在山林之中,不禁感慨地说:"可怜的人! 但愿我们能送一轮明月给他. 照亮他下山的路。"

第二天,禅师在温暖阳光的抚摸下睁开眼睛时,看到他披在小偷身上的外衣被整齐地叠好,放在门口,禅师高兴地说:"我们终于送了他一轮明月!"

稻盛先生说:所谓心灵的层次,其中重要之处在于,我们是否有谦卑而真诚的心。 祈求上苍的帮助,才能获得真正具有创意的 灵威

即使你急着解决问题,也一定要以诚恳和谦卑的态度,明察秋毫地来审视它。若你真有谦卑的心,你会突然发现自己原本忽视的东西——如同上天的低语。

人们为了一个真诚的问题而苦思冥想的 时候,就进入了我们和自然沟通的境界。在冥 思中,甚至忘记了我们,溶入了自然。心境既轻 松又明京。

那些问题的答案如冥冥中的启示,忽然显现,如乍开的莲花。

"數學王子"高斯解决了一个困扰他多年的问题——高斯和符号——之后写信给友人说:"最后只是几天以前。我们想说,不是由于我们苦苦的探索,而是由于上帝的恩惠就像是闪电轰击的一刹那,这个谜解开了。我们以前的知识,我们最后一次尝试的方法以及成功的原因,这三者究竟是如何联系起来的,我们自己也

们自己也 未能理出 莳建 头绪来。"



